

grafico ed artistico, approfondendo lo studio di materie come fotografia, grafica, video e comunicazione. In seguito partecipa a master di vario genere, corsi di formazione e stage, per continuare a specializzarsi nella sua figura professionale, per alimentare il suo talento artistico; attualmente è titolare di uno studio grafico-pubblicitario ad Adria e negli ultimi dieci anni ha sempre più dato sfogo al suo impulso creativo, dando vita a numerose opere che si caratterizzano per le loro caotiche ma liriche atmosfere e per non avere una precisa tecnica. L'artista infatti nell'atto creativo si lascia ispirare da qualsiasi cosa che gli capita davanti agli occhi durante la sua giornata, associa pensieri, riflessioni, idee e all'improvviso parte e si mette a creare; ciò vuol dire che da quel momento in poi inizierà a mettersi in moto l'azione di quell'atto convulsivo, di urgenza, di passione verso quell'irrefrenabile bisogno della sua anima di dar vita ad una nuova creatura. Le atmosfere delle suggestioni visive contenute nelle opere a cui Paolo dà forma, hanno il potere di rapire

