

ROBERTO *Gioli*

Scatti in equilibrio tra
espressione
ed impressione

Intervista di Valentina Varolo



Foto di Roberto Gioli



L'arte ha sempre fatto parte del tuo percorso di vita avendo anche conseguito la maturità artistica presso il liceo Roccati di Rovigo, come sei passato dalla pittura alla fotografia?

Nel pieno del mio percorso artistico legato alla pittura, mosso

dall'esigenza di avere immagini di soggetti umani da utilizzare e rielaborare nei miei lavori pittorici, ho pensato che potevo realizzare direttamente io questo materiale fotografando dei soggetti che si sarebbero prestati come modelli. Da qui ho scoperto un mezzo, quello

fotografico, talmente a me congeniale e appassionante da svilupparlo fino a farlo diventare la mia passione e attività principale. Ma ci tengo a dire che la fotografia la ritengo solo uno strumento, così come lo è la pittura, la scultura o qualsiasi altra forma, e non superiore alle altre, ma