



Davide Rossi

intervista di Andrea Fantinati

Tutto è nato tre anni fa, quando un gruppo di amici del Foto Club Adria hanno conosciuto Davide Rossi ad una sua "performance" a Rovigo; come Club lo abbiamo voluto al nostro circolo di fotografia per illustrarci i suoi lavori, le sue idee ed i suoi progetti. E' stato un sasso lanciato in uno stagno, anzi, un vero e proprio macigno! Grazie anche a lui abbiamo sperimentato sia la camera oscura che le antiche forma di stampa, utilizzando fotocamere a medio formato e anche il banco ottico, il "non plus ultra" della tecnica fotografica. Tre anni che sono sfociati in una mostra del gruppo di lavoro intitolata "Sperimentazioni, Fotografie Alternative e..." incentrata su temi fotografici ben definiti e sulla tecnica di stampa del cianotipo, sviluppata durante il "Cyanotype Day" svolto presso il suo atelier a Polesella. Abbiamo chiesto a Davide Rossi di parlarci del suo lavoro e della sua esperienza.