



foto di Massimiliano Sandri

Con queste parole si apre il catalogo - "Sisma 2012" la paura, l'emergenza, la speranza. Le immagini più significative dei primi sessanta giorni a Ficarolo - edito dall'Associazione Culturale "Il Carmine" in collaborazione con la Parrocchia S. Antonino martire di Ficarolo. Un compendio dovuto alla Comunità paesana ma non solo per raccontare, attraverso scatti inediti realizzati da reporter professionisti e addetti ai lavori, quei drammatici momenti ma soprattutto in segno di ringraziamento a quegli "uomini" coraggiosi, che con il loro silenzioso lavoro di Vigile del Fuoco hanno messo in sicurezza gli edifici storici danneggiati riportando a una lenta normalità la vita quotidiana.

Il Centro rivierasco sorge e si snoda attorno alla Parrocchiale che con il suo complesso edificatorio ne definisce i caratteri salienti, rappresentati da una

ampia piazza che da qualche anno ha ritrovato una preziosa pavimentazione di cubetti di porfido. Il suo imponente prospetto classicheggiante si impone con forza sul centro abitato. Con l'adiacente torre campanaria, dai suoi 70 e oltre ml di altezza e dalla sua forte inclinazione, disegna un profilo inequivocabile che anticipa il Paese sin da lontano.

"[...] affacciarsi dal Po di Stellata verso la riva veneta di Ficarolo [...] Dall'argine emerge nettissimo lo skyline della chiesa e del campanile come l'indicazione di un punto cardinale sulla bussola. [...] Quel campanile che trascolora nell'azzurro del cielo, che pare avere perso per lontananza, la sua consistenza materia [...]" Così Carlo Bassi nella sua Nuova Guida di Ferrara descrive l'immagine della Parrocchiale di Ficarolo, rimandandola alla sensazione di "lontananza struggente" che legava e al tempo stesso divideva in passato la città di Ferrara