

strana mescolanza di ossessione e legame fatale che unisce gli abitanti di questa complicata regione alle proprie origini.

Un'ossessione, proprio come il nome della prima importante opera filmica girata in Polesine, fra Rovigo e Ferrara, da un giovane Visconti alle prime armi come regista, che ha costretto artisti del cinema, della poesia e della letteratura a rimanere in qualche modo legati al proprio territorio da un invisibile, ma fortissimo, cordone ombelicale.

Un approccio estremo che ritroviamo anche nel modo con cui De Laurentis vive il suo rapporto con l'arte, come se in una terra storicamente dominata e sopraffatta dall'acqua fosse il fuoco l'elemento più importante che ogni abitante dovrebbe essere in grado di dominare.



Logo del TPO di Occhiobello

**[www.accademiapto.it](http://www.accademiapto.it)**



Foto di gruppo a Venezia della troupe di protagonisti di "Seeking love"



A Venezia con Alessandro Bergonzoni, amico di molti programmi alla radio