



B I O G R A F I A

**Marmaja**

Vent'anni di storia alle spalle e cinque dischi all'attivo, i Marmaja propongono un brioso folk rock innamorato dalla canzone d'autore. Esordiscono sul nascere ad Arezzo Wave, nel 1994, affermandosi tra le nuove proposte nel panorama indipendente italiano. È il primo dei tanti riconoscimenti che il gruppo riceverà negli anni in vari contesti musicali (Festival Ande, cante e bali, Musica nelle Aie, Buskers di Ferrara, Follia Rotolante – Rai Due, Premio Ciampi, Caterpillar), pur rimanendo slegati da ogni logica discografica. Numerose anche le abbinare che il gruppo riesce negli anni a concertare nel loro festante concerto o nei dischi (The Gang, Cristiano De Andrè, Gualtiero Bertelli, Claudio Lolli, Luigi Grechi, Natalino Balasso...) senza mai perdere di vista la propria identità. Partecipano con i loro brani a numerose compilation di respiro nazionale (Combat, Mille Papaveri Rossi, Not in my name, Note d'autore, Dal Profondo...) ma solo dopo vent'anni firmano il loro primo contratto discografico con Latlante, sventolando ironicamente la palma a loro cara di "veterani degli emergenti".



(...) È grazie a compagni come questi che la musica migliore, quella che viene in viaggio dal cuore passando prima per la testa e si nutre della nostra incazzatura e del nostro piangere, ha saputo rimanere estranea ai meccanismi del mercato, è riuscita a sopravvivere, ad andare avanti e a costruirsi una strada. Strada in salita, sempre. Marco Pandin (A - Rivista anarchica). "Come le pagine dei libri letti" è l'album con cui i Marmaja festeggiano il loro ventennale. È il loro quinto disco ufficiale ed è anche il primo capitolo di un progetto intitolato "Al cuore Marmaja, al cuore...". Dodici canzoni come pallottole che puntano al cuore, con uno stile ormai collaudato al crocevia tra folk rock e canzone d'autore, ma cariche di un'energia contagiosa, quasi inedita per il gruppo. Canzoni che interrogano il cielo, suggestionate dai versi del poeta bolognese Gilberto Centi o da "Altri Libertini" di Tondelli. Tra le tracce anche "Se stasera ti va", brano secondo classificato nel contest di Caterpillar – Radio 2 "M'illumino di meno". Come da tradizione, anche questa nuova produzione si avvale del contributo di ospiti eccellenti: all'album partecipano Luigi "Grechi" De Gregori – che duetta in un riarrangiamento della sua "Pastore di Nuvole" - e l'attore Natalino Balasso che chiude le tracce spiegando, a modo suo, di cosa parla il disco e chi sono i Marmaja...

