



Ravello: concerto all'alba, agosto 2014

ste le abilità, un lavoro di prestigio a capo dell'ufficio legale di un fondo immobiliare, a New York. Dopo il Master alla *Columbia University* si ritrova a New York l'11 settembre 2001 e invece di tornare in Italia, come molti all'epoca fecero, rinunciò a quattro offerte di lavoro (Roma, Milano, Monaco di Baviera e Berlino) nei più prestigiosi studi italiani ed americani per cercare lavoro a New York. Ma quel giovane di successo, che si fa largo a robuste spallate nel difficile e competitivo mondo legale americano, continua a coltivare la

musica, che fin da bambino aveva studiato con un'intensità ed una puntualità non inferiore al diritto (diploma di violino al Conservatorio *Pollini* di Padova nel 1994). Il successo nel lavoro avrà sicuramente regalato soddisfazioni, ma ad un certo punto è il corpo a dare segnali e forse ad esprimere un'insoddisfazione sotterranea, una volontà rabbiosa di inseguire un altro destino: fatto sta che Alvise si ammala e la malattia lo convince a tornare a praticare la musica, anche se costa fatica. Si iscrive ai corsi serali di una delle migliori

istituzioni musicali del mondo, la *Juilliard School of Music* di New York, e studia da direttore d'orchestra. Sono anni di impegno assoluto, di tempo strappato alla vita; ma se la vita coincide con la passione la fatica si supera. È così che arriva lo strappo, il lento ed inesorabile distinguersi dai cavilli legali, dagli uffici affollati, dallo stress infinito della professione che gli aveva dato successo fino ad allora. Ma non è un salto nel buio: le abilità di Alvise lo portano a rapidi risultati anche sul podio, anche nel mondo della musica che, certa-